



Clara Bellon

Artiste Lyrique

www.clarabellon.com
clarabellon.arias@gmail.com
07.68.38.36.31.

S O P R A N O
C O L O R A T U R E

ETUDES MUSICALES

- 2022-2023 : Coaching auprès de Patrizia CIOFI
- 2018-2021 : Coaching auprès de Annick MASSIS
- 2019 : Soprano de l'Opéra studio du PBA de Charleroi (Marcel VANAUD, Philippe GERARD)
- 2018-2019 : Auditeur libre du CNSMDP (Paolo ZEDDA, Erika GUIOMAR, Anne LE BOZEC, Jeff COHEN)
- 2017-2018 : CRR d'Aubervilliers & CRD de Pantin - DEM chant lyrique ; Diction lyrique allemande - Sébastien JOLY
Diction lyrique italienne - Paolo ZEDDA
Technique Alexander - Agnès de BRUNHOFF
- 2014-2015 : CRR de la Réunion - Ghyslaine RAPHANEL

EXPERIENCES PRINCIPALES

- Offenbach - Les Contes d'Hoffmann - Olympia (Th. St-Dizier MESC. Nicola Berloff)
- Offenbach - Les Contes d'Hoffmann - Giulietta (orchestre)
- Concert des Amis de la Philharmonie - Philharmonie de Paris
- Mozart - La Flûte enchantée - Reine de la Nuit - PBA Charleroi - MESC K. Van Hercke - dir. Philippe Gerard + 3 autres productions ac orchestre symphonique
- Boieldieu - La Dame Blanche - orch Les Siècles, dir N. Simon, MESC. L. Vignaud, prod La Co[opera]tive Théâtre impérial de Compiègne, Les2scènes, Th. Quimper, Dunkerque, Opéra de Rennes (paysanne et doublure Jenny), Festival de St-Céré
- Gala Festival Pézenas Enchantée, Hommage à Mady MESPLE
- Opéra de Marseille et opéra de Vichy - concerts du CALMS
- Opéra Bastille - Hommage à Christiane EDA-PIERRE
- Récital lyrique sur l'eau - Golfe du Morbihan, La Rochelle et Festival des Forêts (diffusion France Musique)
- Mozart - L'Enlèvement au Sérail - rôle de Konstanze
- Offenbach - Mesdames de la Halle - rôle Ciboulette (orchestre)
- Offenbach - Pomme d'Api - rôle Gustave
- Bizet - Carmen - rôle Frasquita (PBA Charleroi)
- Mozart - Don Giovanni - rôle Zerlina (orchestre)
- Offenbach - La Vie Parisienne - rôle Gabrielle
- Ravel - L'Enfant et les sortilèges - Rôle du Feu

CONCOURS

- Mai 2022 : demi-finaliste du Concours BEZIERS
- Janvier 2022 : finaliste du Concours Voix des outre-mer (Opéra Bastille) jurys : Alexander NEEF, Marc VOINCHET, Alain LANCERON, Jean-philippe THIELLAY, Karine DESHAYES, Richard MARTET, Fabrice DI FALCO
- Novembre 2021 : demi-finaliste du Concours BELLINI
- Septembre 2021 : Concours de la mélodie de Gordes. jurys : Véronique GENS/Raymond DUFFAUT, Mireille ALCANTARA, Valérie CHEVALIER, Xavier ADENOT, Philippe CASSARD, Jean-Michel DHUEZ, Richard MARTET, Jérôme GAY, Frédéric ROELS
- Juin 2021 : demi-finaliste du Concours Opéra en Arles. Raymond DUFFAUT, Th. CEDELLE, Françoise PETRO

MASTER-CLASSES

- Chanteur Lyrique : Patricia PETIBON ; Patrizia CIOFI ; Yann BEURON ; Alain BUET ; Françoise PETRO ; Françoise POLLET ; Hubert HUMEAU ; Didier HENRY ; J-P LAFONT ; Annick MASSIS ; Elizabeth VIDAL
- Metteur en scène : Eric PEREZ ; Claudine HUNAULT ; Olivier DESBORDES ; Alain GARICHOT ; Pierre BARRAT ; Dorian FOURNY ; Yves COUDRAY ; Nicola BERLOFFA
- Chef de chant : Jeff COHEN ; Jean-Paul PRUNA ; Edwige HERCHENRODER ; Rémi CHAULET ; Sébastien JOLY ; Brigitte CLAIR ; Martin SUROT ; Edward LIDALL ; Bertille MONSELLIER ; Nicolas CHESNEAU ; Nicolas ROYER, Philip RICHARDSON ; Antoine PALLOC

FUTURS ENGAGEMENTS

- Mars 23 : Concert Christiane Eda-Pierre - Opéra de Montpellier
- Avril 23 : Concert Christiane Eda-Pierre - Opéra d'Avignon

@cbellonarias



AGENCE LISA MOUSSIER

06.85.05.70.48

MOUSSIERLISA@GMAIL.COM